



Candidatura N. 1000694 4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	IST.COMPR.'EDUARDO DE FILIPPO'
Codice meccanografico	SAIC8BA00C
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIA G.LEOPARDI,1
Provincia	SA
Comune	Sant'egidio Del Monte Albino
CAP	84010
Telefono	0815152203
E-mail	SAIC8BA00C@istruzione.it
Sito web	www.icedefilippo.gov.it
Numero alunni	1328
Plessi	SAAA8BA019 - S.EGIDIO M.A. - CAP. SAAA8BA02A - ORTA LORETO SAAA8BA03B - SAN LORENZO SAAA8BA04C - CORBARA CAP. SAEE8BA01E - S.EGIDIO MONTE ALBINO CAP. P.P. SAEE8BA02G - ORTA LORETO SAEE8BA03L - S. LORENZO SAEE8BA04N - CORBARA SAMM8BA01D - S.EGIDIO DEL M.A."E.DE FILIPPO" SAMM8BA02E - CORBARA



Sezione: Autodiagnosi

Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.5 Competenze trasversali	10.2.5A Competenze trasversali	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 3. INCLUSIONE E DIFFERENZIAZIONE	<p>Elaborazione di strategie di progettazione cooperativa per la restituzione sociale del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico, in connessione a istituzioni, enti, associazioni e altri soggetti attivi nei territori delle istituzioni scolastiche promotrici.</p> <p>Promozione della creatività e dell'autonomia nell'immaginazione di scenari e soluzioni di sviluppo sostenibile per il patrimonio culturale, artistico e paesaggistico</p> <p>Promozione della progettazione interdisciplinare, sviluppando percorsi che integrino più aree tematiche in una ricostruzione organica e critica del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico</p> <p>Valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, paesaggistico come bene comune e potenziale per lo sviluppo democratico, attraverso pratiche di didattica laboratoriale</p>



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 1000694 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.2.5A Competenze trasversali

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	RITORNO ALLA TERRA E NUOVE TECNOLOGIE	€ 4.977,90
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	RITORNO ALLA TERRA: BIODINAMICA E NUOVE TECNOLOGIE	€ 4.977,90
Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)	LA STORIA A PASSO DI BAMBINO: ALLE ORIGINI DEL MITO DEL DIO SARNO, ALLE ORIGINI DELLA STORIA DI SANT'EGIDIO E DEL SUO PATRIMONIO CULLTURALE	€ 4.977,90
Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)	LA STORIA A PASSO DI BAMBINO: ALLE ORIGINI DEL MITO DEL DIO SARNO, ALLE ORIGINI DELLA STORIA DI SANT'EGIDIO E DEL SUO PATRIMONIO	€ 4.977,90
Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile	Green school	€ 4.977,90
Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile	Il Sole in classe	€ 4.977,90
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 29.867,40

Articolazione della candidatura

10.2.5 - Competenze trasversali

10.2.5A - Competenze trasversali

Sezione: Progetto

Progetto: UNO,NOI,TUTTI,PER IL NOSTRO AMBIENTE/TERRITORIO

Descrizione progetto	Il nostro Istituto aderisce al progetto "Patrimonio culturale, artistico e paesaggistico" in quanto consapevole, da sempre, dell'importanza di educare i ragazzi alla curiosità intellettuale e alla scoperta di sé e della realtà che li circonda attraverso una pluralità di stimoli visivi, sensoriali ed emotivi. Si ritiene che la partecipazione, a tale progetto, possa contribuire a sviluppare sempre più l'idea di "Patrimonio culturale, artistico e paesaggistico" come luogo privilegiato di apprendimento "informale". I moduli che saranno attivati, si propongono di accompagnare i bambini e i ragazzi in un affascinante "viaggio" culturale alla scoperta del nostro territorio, cercando di stimolare le giovani generazioni ad una frequentazione più consapevole dei luoghi tradizionalmente deputati alla conservazione e alla valorizzazione dei beni culturali e ambientali. Educare i ragazzi fin da piccoli a conoscere, capire, apprezzare e rispettare il patrimonio che li circonda, significa avere dei giovani più consapevoli di sé, della propria identità e della propria memoria collettiva e, soprattutto, significa avere degli adulti che comprendono come l'arte sia una testimonianza della grandezza umana, l'espansione di culture e sentimenti e possa essere un mezzo universale per comunicare attraverso lo spazio geografico e attraverso il tempo.

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

L'Istituto Comprensivo "Eduardo De Filippo" di Sant'Egidio del Monte Albino, per la sua localizzazione geografica all'interno dell'Agro Nocerino Sarnese, opera in un contesto socio-culturale ampio, complesso e differenziato. Sono evidenti difficoltà nell'acquisizione di competenze di base (apprendimenti cognitivi e socio-relazionali) utili e indispensabili per un corretto ed armonioso sviluppo della personalità e delle capacità adattive. Le esigue occasioni di aggregazione sociale, di crescita culturale e di esperienza di comunicazione globale, offerte nell'ambito territoriale di riferimento, hanno comportato nel corso degli ultimi anni una dispersione del potenziale cognitivo, relativamente a quegli alunni che completano il primo ciclo con un bagaglio di conoscenze, in termini di abilità e competenze, inferiori agli standard previsti e che presentano, pertanto, carenze negli apprendimenti disciplinari. Ciò comporta una evidente necessità di arricchimento culturale, sviluppo delle competenze di base, bisogno di instaurare e mantenere solidi ed autentici rapporti umani, per scoprire l'importanza dello "stare bene insieme".



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola IST.COMPR.'EDUARDO DE
FILIPPO' (SAIC8BA00C)

Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020 e, in particolare, come si intende sviluppare un'idea complessiva di potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico.

Il Progetto proposto si riferisce alla tipologia di intervento prescritta nell'Avviso . L'ipotesi che si viene qui a descrivere, di fatto, si intreccia in modo indissolubile con altre aree di intervento, previste dall'Avviso, con riguardo particolare alla sensibilizzazione delle eccellenze storico, culturali e patrimoniali presenti sul territorio. I valori di Cittadinanza attiva per la cultura, la ricerca, il paesaggio e il patrimonio storico e artistico consistono in un percorso educativo e di istruzione multidisciplinare con la finalità di far incontrare due risorse dalle grandi potenzialità su cui oggi investire: la Costituzione, che ci ricorda di promuovere e tutelare il patrimonio territoriale; e i giovani, della cui partecipazione attiva e responsabile il Paese ha bisogno.

Dal punto di vista metodologico e didattico si tratta di impiegare in modo integrato forme, strategie e contenuti di lavoro.

Proprio in tal senso, il progetto è pensato in modo da far dialogare i diversi modi di ordinare e disciplinare gli incontri con il "sapere", in particolare con l'utilizzo del linguaggio informatico, tecnologico e artistico.



Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

Il recente Avviso pubblico del Miur, numero 4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico ha come finalità **l'obiettivo formativo di educare gli studenti alla tutela del patrimonio culturale.**

La finalità del percorso progettuale è intesa ad accrescere la consapevolezza che i beni culturali sono "beni" da conoscere, tutelare e promuovere, come un mezzo di coesione, come strumento di una identità inclusiva, in un periodo di importanti trasformazioni sociali.

L'intero Progetto si configura come un supporto

didattico per tutte le scuole, chiamate da

qualche anno a inserire nella propria offerta formativa l'insegnamento di "Cittadinanza e Costituzione".

La proposta di approfondimento riguarda temi trasversali a tutti gli indirizzi di studio e si prefigge l'obiettivo di sviluppare competenze di cittadinanza autentiche. La partecipazione al Progetto è uno strumento complementare di educazione al patrimonio artistico-culturale, di cui, le conoscenze e le competenze degli allievi costituiranno ambito fondamentale per l'identità e il futuro del Paese e dell'Europa.

Apertura della scuola oltre l'orario

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, sera, di sabato, nel periodo estivo.

L'istituto è diviso in più plessi, due nel Comune di Corbara (primaria e secondaria di primo grado) ed uno a Sant'Egidio del Monte

Albino capoluogo (primaria). Nel plesso di Corbara

la scuola secondaria di primo grado è attiva per tutto l'arco della giornata, due giorni su cinque, tempo prolungato di trentasei ore settimanali.

Si possono utilizzare anche gli altri plessi, utilizzando il personale ATA con turni compensativi. Nel periodo estivo, la scuola ospitando le attività di Scuolaviva ed altre extra curricolari, funziona a pieno regime fino a metà luglio.

In tutti i plessi dell'Istituto comprensivo, l'orario è così distribuito: la scuola prima 8:00-13:30 dal lunedì al giovedì e dalle 8:00-13:00 il solo giorno del venerdì; la scuola secondaria di primo grado 8:00-14:00 dal lunedì al venerdì.

Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni

Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti - Scuole, Università e/o Enti pubblici o privati - con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, e con quali finalità (messa a disposizione di spazi e/o strumentazioni, condivisione di competenze, volontari per la formazione, etc). Evidenziare anche se è previsto il coinvolgimento, in particolare, di Enti locali. Indicare, inoltre, se e come si intende enfatizzare il rapporto con gli attori del territorio e lavorare su casi reali per promuovere la dimensione esperienziale.

Anter, Associazione Nazionale Tutela Energie Rinnovabili, è un'associazione no-profit con la missione di diffondere la cultura della tutela ambientale e promuovere la conoscenza e lo sviluppo delle energie pulite, prodotte da fonti rinnovabili.

La Pro loco Comune di Corbara nello specifico, sin dal 1991 è un'Associazione di volontariato di interesse pubblico. Per statuto è promotore, partner fidato e disinteressato per realizzare manifestazioni che favoriscono l'incontro e lo scambio di idee; è democratica ed apartitica, senza scopo di lucro, volta alla promozione e alla valorizzazione delle attività turistiche, ludiche, enogastronomiche, storiche e culturali e sin dall'anno della sua costituzione si propone come uno dei più importanti animatori del territorio del Comune di Corbara.

La Pro loco di Sant'Egidio del Monte Albino, costituita in data 25 ottobre 1975, riunisce in associazione tutte le persone fisiche (soci) che intendono operare attivamente per favorire lo sviluppo turistico, culturale, ambientale, sociale, storico, artistico del territorio del Comune di Sant'Egidio del Monte Albino (SA).

Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e famiglie nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto

Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.

Si conta di dare massimo risalto alla proposta di progetto coinvolgendo innanzi tutto gli allievi della scuola mediante pubblicazione degli intenti progettuali sul sito della scuola. Saranno poi i consigli di classe, attraverso le componenti di rappresentanza anche dei genitori in accordo con i docenti, ad indicare le fasce di allievi cui indirizzare gli interventi integrativi del progetto. Una comunicazione scritta alle famiglie potrebbe proporre le alternative dei corsi frequentabili dai loro figli per i quali verrà individuata una scelta. Dello svolgimento dei corsi e dei materiali prodotti dagli stessi si darà contezza alle famiglie durante gli incontri istituzionali previsti dalla scuola, ovvero con comunicazioni attraverso il registro elettronico delle lezioni. Un questionario che riporti il gradimento e le osservazioni sul corso da parte delle famiglie sarà somministrato a conclusione dei singoli moduli

Metodologie e Innovatività

Indicare, ad esempio: per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodologie/strategie didattiche saranno applicate nella promozione della didattica attiva (ad es. Tutoring, Peer-education, Flipped classroom, Debate, Cooperative learning, Learning by doing and by creating, Storytelling, Project-based learning, ecc.) e fornire esempi di attività che potranno essere realizzate; quali strumenti (in termini di ambienti, attrezzature e infrastrutture) favoriranno la realizzazione del progetto.

Il percorso metodologico sarà opportunamente differenziato e adattato in base alla tipologia scolastica (primaria e secondaria di primo grado) e alla potenziale ricezione delle classi, verificandone in itinere la validità, la coesione, la condivisione, i risultati.

- uso della metodologia della ricerca per le attività didattiche con gli alunni;
- uso della metodologia della ricerca-azione per l'elaborazione di percorsi didattici da parte dei docenti coinvolti;
- osservazione e individuazione di elementi territoriali che possono essere oggetto di indagine specifica e di esplorazione da parte degli alunni;
- raccolta e documentazione di materiale vario (fotografie, planimetrie, mappe, annotazioni, video, ecc.);
- rappresentazione dell'intero territorio attraverso mappe in modo sempre più completo e aggiornato;

Il progetto ha carattere trasversale e richiede l'apporto di più discipline, a partire dalle capacità di base di scritto-lettura fin all'uso delle tecnologie innovative.

In base alla tipologia di prodotto che le diverse scolaresche andranno a realizzare, potranno rendersi più significative le discipline scientifiche o umanistiche.



Coerenza con l'offerta formativa

Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altre azioni del PON-FSE, PON-FESR, PNSD, Piano Nazionale Formazione.

L'Istituto "E. De Filippo", già nell'ambito del Programma "Scuola Viva", della Regione Campania, ha previsto azioni proposte dagli Istituti Scolastici Statali di I e II grado, ubicati prioritariamente in aree caratterizzate da disagio sociale e rischio di marginalizzazione, con l'obiettivo di contrastare la dispersione scolastica e favorire l'evoluzione degli approcci educativi, formativi e di inclusione sociale, presentando un articolato progetto. Inoltre, la scuola, coerentemente con il Piano triennale dell'offerta formativa, al fine di garantire un maggiore impatto per il raggiungimento degli obiettivi del contrasto alla dispersione scolastica e dell'inclusione, per l'anno scolastico 2016-2017 ha aderito all' avviso pubblico relativo al PON "Per la Scuola ASSE1-10862-FSE Inclusione sociale e lotta al disagio":

Azione 10.2.5

Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura imprenditoriale

Sotto Azione 10.2.5A

(istituzioni scolastiche che partecipano singolarmente)

Sotto Azione 10.2.5B

(istituzioni scolastiche che partecipano in rete)

Inclusività

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

Al fine di prevenire, di affrontare e contenere ogni forma di disagio, a partire dal primo segmento formativo, la scuola dell'Infanzia, sia sotto il profilo di recupero strumentale dei numerosi alunni che presentano problemi nella alfabetizzazione di base, sia sotto l'aspetto relazionale è indispensabile predisporre dei percorsi educativi e didattici che offrano occasioni di apprendimento a tutti gli alunni, sollecitando lo sviluppo di relazioni umane per una scuola che sia realmente accogliente ed inclusiva, per dare risposte significative ai bisogni culturali e sociali, con il concorso di tutti gli operatori coinvolti nel sistema formativo. Le proposte, coniugano bene il "saper fare", che è una forma di apprendimento, e il "piacere del fare" che è una funzione di reale ed autentico investimento del benessere scolastico per tutti, per "Il sapere essere, per il "saper vivere". Essi sono rappresentativi di un'articolazione che guarda ai piccoli studenti e a tutti gli operatori coinvolti come a una COMUNITA' EDUCANTE che, dall'azione, deve trarre occasioni di crescita comune e che rendono la scuola, sempre di più organicamente, presidio ineludibile per la crescita delle nuove generazioni, per la qualificazione di contesto e per la costituzione identitaria di un territorio in grado di sentire l'inclusione come snodo fondamentale per il divenire.

Impatto e sostenibilità

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze, quali collegamenti ha il progetto con la ricerca educativa.

Gli allievi destinatari dei moduli verranno sottoposti ad una valutazione tramite una serie di osservazioni sistematiche in ingresso, intermedi ed in uscita. Esse saranno di due tipologie, una serie sulle competenze e l'altra sul gradimento del modulo da parte dei corsisti.

Queste ultime serviranno a valutare e verificare il percorso delle attività affinché il docente possa ottenere il massimo risultato dagli allievi coinvolti. Il risultato e l'efficacia dell'intervento, saranno infine valutati con il confronto dei prodotti multimediali realizzati sia in sede scolastica che con la loro pubblicazione su internet, in modo da coinvolgere una più ampia compagine.

Infine si prevede di effettuare una valutazione degli esiti in sede di scrutini finali di giugno o di settembre al fine di constatare l'incremento reale e la ricaduta sull'andamento curricolare.

Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali/modelli riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practice).

Si prevede la pubblicizzazione del progetto attraverso il sito della scuola, la pagina Facebook dell'istituto, il confronto tra tutti gli allievi coinvolti nel progetto. Si prevede inoltre la pubblicazione sul sito Pon di parte dei materiali prodotti. Non essendo tuttavia ancora chiara la tempistica della realizzazione del progetto, la raccolta dei materiali prodotti dai corsisti potrebbe richiedere l'attesa della conclusione di tutti i moduli, realizzabili anche in un biennio. Potrebbe anche avere positive ricadute sul territorio la realizzazione di una mostra dei lavori realizzati da esporre sia in Corbara che a S.Egidio Monte Albino. Ai fini sia dell'orientamento in ingresso che alla valorizzazione del programma europeo PON, potrebbe essere interessante la presentazione presso le scuole primarie e secondarie di primo grado del territorio, bacino di ambito dell'istituto.

Coinvolgimento degli Enti Locali

Indicare ad esempio come saranno coinvolti gli Enti locali nel progetto, specificando anche il ruolo che svolgeranno.

Si conta di dare massimo risalto alla proposta di progetto coinvolgendo innanzi tutto gli allievi della scuola mediante pubblicazione degli intenti progettuali sul sito della scuola. Saranno poi i consigli di intersezione, attraverso le componenti di rappresentanza anche dei genitori in accordo con i docenti, ad indicare le fasce di allievi cui indirizzare gli interventi integrativi del progetto. Una comunicazione scritta alle famiglie potrebbe proporre le alternative dei corsi frequentabili dai loro figli per i quali verrà individuata una scelta. Dello svolgimento dei corsi e dei materiali prodotti dagli stessi si darà contezza alle famiglie durante gli incontri istituzionali previsti dalla scuola, ovvero con comunicazioni attraverso il registro elettronico delle lezioni. Un questionario che riporti il gradimento e le osservazioni sul corso da parte delle famiglie sarà somministrato a conclusione dei singoli moduli

STAMPA DEFINITIVA



Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Ambiente /Territorio	35	http://www.icedefilippo.gov.it/wp-content/uploads/2014/11/Aggiornamento-PTOF-2016-17.pdf

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	All'egato
<p>Anter, Associazione Nazionale Tutela Energie Rinnovabili, è un'associazione no-profit con la missione di diffondere la cultura della tutela ambientale e promuovere la conoscenza e lo sviluppo delle energie pulite, prodotte da fonti rinnovabili</p> <p>La Proloco Comune di Corbara nello specifico, sin dal 1991 è un'Associazione di volontariato di interesse pubblico, Per statuto siamo promotore, partner fidato e disinteressato per realizzare manifestazioni che favoriscono l'incontro e lo scambio di idee, è democratica ed apartitica, senza scopo di lucro, volta alla promozione e alla valorizzazione delle attività turistiche, ludiche, enogastronomiche, storiche e culturali e sin da'anno della sua costituzione si propone come uno dei più importanti animatori del territorio del comune di Corbara.</p> <p>La Pro Loco di Sant'Egidio del Monte Albino, costituita in data 25 ottobre 1975, riunisce in associazione tutte le persone fisiche (Soci) che intendono operare attivamente per favorire lo sviluppo turistico, culturale, ambientale, sociale, storico, artistico del territorio del Comune di Sant'Egidio del Monte Albino (SA).</p>		<p>Anter, Associazione Nazionale Tutela Energie Rinnovabili.</p> <p>La Proloco Comune di Corbara.</p> <p>La Pro Loco di Sant'Egidio del Monte Albino.</p>				

Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.



Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
RITORNO ALLA TERRA E NUOVE TECNOLOGIE	€ 4.977,90
RITORNO ALLA TERRA: BIODINAMICA E NUOVE TECNOLOGIE	€ 4.977,90
LA STORIA A PASSO DI BAMBINO: ALLE ORIGINI DEL MITO DEL DIO SARNO, ALLE ORIGINI DELLA STORIA DI SANT'EGIDIO E DEL SUO PATRIMONIO CULLTURALE	€ 4.977,90
LA STORIA A PASSO DI BAMBINO: ALLE ORIGINI DEL MITO DEL DIO SARNO, ALLE ORIGINI DELLA STORIA DI SANT'EGIDIO E DEL SUO PATRIMONIO	€ 4.977,90
Green school	€ 4.977,90
Il Sole in classe	€ 4.977,90
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 29.867,40

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli

Modulo: Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio
Titolo: RITORNO ALLA TERRA E NUOVE TECNOLOGIE

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	RITORNO ALLA TERRA E NUOVE TECNOLOGIE
Descrizione modulo	<p>La fascia collinare alle pendici dei Monti Lattari rappresenta storicamente una delle aree più fertili dell' Agro Nocerino Sarnese, grazie soprattutto ai lapilli che vi si sono depositati successivamente alle eruzioni del Vesuvio.</p> <p>Ed è proprio in questo contesto che in cui si vuole sviluppare il progetto "Ritorno alla Terra : Biodinamica e nuove tecnologie" proposto dall' Istituto d' istruzione Primaria e Secondaria Eduardo de Filippo a cui fanno riferimento le località di Corbara e S. Egidio del Monte Albino.</p> <p>Il primo modulo rivolto agli alunni della scuola primaria, mira a sviluppare l' approccio all' agricoltura secondo la pedagogia steineriana, metodologia nata nel 1924 da un' idea di Rudolf Steiner per ovviare alla degenerazione dei campi causata dall'uso dei prodotti chimici e dall'intensivizzazione delle colture. Verrà creato un ecovillaggio in cui gli alunni avranno i primi approcci con la preparazione del terreno, con la semina, con la raccolta e la lavorazione degli ortaggi, in particolar modo del pomodoro corbarino, mettendo in pratica la teoria appresa durante i laboratori frequentati in classe. In questo modo, avranno la possibilità di sviluppare un rapporto armonico con l' agricoltura e con l' ecosistema che li ospita, accompagnandoli nella loro crescita e rafforzando il senso di educazione ambientale e di rispetto della natura. I laboratori e corsi si terranno all' interno dell' istituto nel periodo invernale e le sessioni pratiche verranno svolte nelle ore extracurricolari durante la stagione primaverile-estiva in collaborazione con l' Associazione Pedagogica Campana a indirizzo Steineriano di Cava dei Tirreni.</p>
Data inizio prevista	10/01/2018
Data fine prevista	30/06/2018
Tipo Modulo	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio



Sedi dove è previsto il modulo	SAEE8BA04N
Numero destinatari	19 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: RITORNO ALLA TERRA E NUOVE TECNOLOGIE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	TOTALE					4.977,90 €

Elenco dei moduli

Modulo: Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio

Titolo: RITORNO ALLA TERRA: BIODINAMICA E NUOVE TECNOLOGIE

Dettagli modulo

Titolo modulo	RITORNO ALLA TERRA: BIODINAMICA E NUOVE TECNOLOGIE
Descrizione modulo	<p>La fascia collinare alle pendici dei Monti Lattari rappresenta storicamente una delle aree più fertili dell' Agro Nocerino Sarnese, grazie soprattutto ai lapilli che vi si sono depositati successivamente alle eruzioni del Vesuvio.</p> <p>Ed è proprio in questo contesto che in cui si vuole sviluppare il progetto "Ritorno alla Terra : Biodinamica e nuove tecnologie" proposto dall' istituto d' istruzione primaria e secondaria Eduardo de Filippo a cui fanno riferimento le località di Corbara e S. Egidio del Monte Albino.</p> <p>Il secondo modulo, concepito per gli alunni delle scuole medie, si propone anche come base per l' orientamento della scelta nel prosieguo del loro percorso di studi.</p> <p>Considerando che Corbara è la patria dell' omonimo pomodoro che assieme al San Marzano rappresenta la varietà più diffusa nella gastronomia grazie anche all' interesse di enti come Slow Food e del mercato estero, il progetto, in questa fase, mira allo sviluppo di capacità informatiche e digitali al fine di creare un' applicazione per smartphone e un sito web che avranno la funzione di creare un servizio per l' intera comunità valorizzandone gli aspetti turistici e gastronomici. Gli alunni parteciperanno attivamente alle fasi di programmazione informatica, progettazione grafica, raccolta e redazione dei contenuti per entrambe le piattaforme.</p> <p>L' applicazione permetterà agli utenti di trovare facilmente tutte le informazioni circa il territorio, gli eventi, gli itinerari turistici e di ricevere tutti gli aggiornamenti con immediatezza. Il sito web invece, sarà un' estensione di quello dell' ente Pro Loco Comune di Corbara, su cui saranno inseriti i contenuti riguardanti il progetto, le descrizioni del percorso formativo che faranno gli alunni e di tutte le attività organizzate in merito.</p>
Data inizio prevista	10/01/2018



Data fine prevista	30/06/2018
Tipo Modulo	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio
Sedi dove è previsto il modulo	SAMM8BA02E
Numero destinatari	19 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: RITORNO ALLA TERRA: BIODINAMICA E NUOVE TECNOLOGIE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	TOTALE					4.977,90 €

Elenco dei moduli

Modulo: Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)

Titolo: LA STORIA A PASSO DI BAMBINO: ALLE ORIGINI DEL MITO DEL DIO SARNO, ALLE ORIGINI DELLA STORIA DI SANT'EGIDIO E DEL SUO PATRIMONIO CULTURALE

Dettagli modulo

Titolo modulo	LA STORIA A PASSO DI BAMBINO: ALLE ORIGINI DEL MITO DEL DIO SARNO, ALLE ORIGINI DELLA STORIA DI SANT'EGIDIO E DEL SUO PATRIMONIO CULTURALE
----------------------	--



Descrizione modulo	<p>Il progetto intende creare un percorso che, sfruttando anche le tecnologie digitali, cerca di valorizzare il patrimonio culturale locale, partendo da quello che è definibile il genius loci, ovvero il Dio Sarno, scolpito sulla fontana di epoca augustea, fatta realizzare dal pretore nocerino Publio Helvio.</p> <p>Ancora oggi, la fontana, che in origine faceva parte di una villa praetoria, è alimentata da un acquedotto interrato che corre dalla montagna sovrastante, eccezionale esempio di architettura naturalistica e di ingegneria idraulica.</p> <p>Il modulo, basato su metodologia learning by knowing, è finalizzato allo studio e alla divulgazione di alcuni monumenti locali, in particolare l'acquedotto romano, la Fontana e la villa Helvius, che, praticamente, costituiscono il nucleo abitativo originario del territorio e la stele funeraria del periodo adrianeo, dedicata a PomponiaTyche, giovane donna morta all'età di 19 anni.</p> <p>Il modulo, dunque, riporta gli alunni alle origini della storia del paese e dei suoi monumenti, attraverso la realizzazione di un dispositivo didattico in cui essi stessi sono i protagonisti e finalizzato alla realizzazione di due specifici interventi: ? illuminazione di parte dell'acquedotto augusteo e realizzazione di un pannello informativo in plex illuminato ? sistemazione della stele funeraria di PomponiaTyche, con la successiva realizzazione di un pannello informativo in plex illuminato</p>
Data inizio prevista	10/01/2018
Data fine prevista	30/06/2018
Tipo Modulo	Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)
Sedi dove è previsto il modulo	SAEE8BA01E
Numero destinatari	19 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: LA STORIA A PASSO DI BAMBINO: ALLE ORIGINI DEL MITO DEL DIO SARNO, ALLE ORIGINI DELLA STORIA DI SANT'EGIDIO E DEL SUO PATRIMONIO CULTURALE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	TOTALE					4.977,90 €

Elenco dei moduli

Modulo: Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)

Titolo: LA STORIA A PASSO DI BAMBINO: ALLE ORIGINI DEL MITO DEL DIO SARNO, ALLE ORIGINI DELLA STORIA DI SANT'EGIDIO E DEL SUO PATRIMONIO



Dettagli modulo

Titolo modulo	LA STORIA A PASSO DI BAMBINO: ALLE ORIGINI DEL MITO DEL DIO SARNO, ALLE ORIGINI DELLA STORIA DI SANT'EGIDIO E DEL SUO PATRIMONIO
Descrizione modulo	<p>Il progetto intende creare un percorso che, sfruttando anche le tecnologie digitali, cerca di valorizzare il patrimonio culturale locale, partendo da quello che è definibile il genius loci, ovvero il Dio Sarno, scolpito sulla fontana di epoca augustea, fatta realizzare dal pretore nocerino Publio Helvio.</p> <p>Ancora oggi, la fontana, che in origine faceva parte di una villa praetoria, è alimentata da un acquedotto interrato che corre dalla montagna sovrastante, eccezionale esempio di architettura naturalistica e di ingegneria idraulica.</p> <p>Il modulo, basato su metodologia learning by knowing, è finalizzato allo studio e alla divulgazione di alcuni monumenti locali, in particolare l'acquedotto romano, la Fontana e la villa Helvius, che, praticamente, costituiscono il nucleo abitativo originario del territorio e la stele funeraria del periodo adrianeo, dedicata a Pomponia Tyche, giovane donna morta all'età di 19 anni.</p> <p>Il modulo, dunque, riporta gli alunni alle origini della storia del paese e dei suoi monumenti, attraverso la realizzazione di un dispositivo didattico interattivo in cui essi stessi sono i protagonisti e finalizzato alla realizzazione di due specifici interventi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ? un totem multimediale interattivo ? un fumetto illustrato sulla storia del territorio
Data inizio prevista	10/01/2018
Data fine prevista	30/06/2018
Tipo Modulo	Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)
Sedi dove è previsto il modulo	SAMM8BA01D
Numero destinatari	19 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: LA STORIA A PASSO DI BAMBINO: ALLE ORIGINI DEL MITO DEL DIO SARNO, ALLE ORIGINI DELLA STORIA DI SANT'EGIDIO E DEL SUO PATRIMONIO

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	TOTALE					4.977,90 €

Elenco dei moduli

Modulo: Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e



ambientale sostenibile
Titolo: Green school

Dettagli modulo

Titolo modulo	Green school
Descrizione modulo	<p>Il progetto ha come finalità la diffusione, la conoscenza ed il corretto utilizzo delle energie rinnovabili, con l'obiettivo di trasmettere alle giovani generazioni l'importanza di un atteggiamento quotidiano rispettoso dell'ambiente.</p> <p>Gli incontri saranno sviluppati, utilizzando un approccio ludico- didattico che fa uso di cartoni animati e filmati multimediali, analizzando in modo condiviso le problematiche ambientali, fornendo dibattiti e confronti sui temi trattati, dando spazio alle opinioni e alle idee degli studenti; fornendo suggerimenti per strategie risolutive e verificando le conoscenze acquisite con test e giochi di gruppo;</p> <p>Gli incontri, inoltre, hanno il risultato di diffondere uno stile di vita-ecosostenibile ed i gruppi a cui si rivolge sono formati da 15 ai 30 alunni della scuola primaria e secondaria di primo grado, i quali svolgeranno attività didattiche di approfondimento, come produzione di plastici, opere grafiche e componimenti in rima.</p>
Data inizio prevista	10/01/2018
Data fine prevista	30/06/2018
Tipo Modulo	Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile
Sedi dove è previsto il modulo	Altre
Numero destinatari	19 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Green school

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	TOTALE					4.977,90 €

Elenco dei moduli

Modulo: Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile
Titolo: Il Sole in classe

Dettagli modulo



Titolo modulo	Il Sole in classe
Descrizione modulo	<p>Il progetto ha come finalità la diffusione, la conoscenza ed il corretto utilizzo delle energie rinnovabili, con l'obiettivo di trasmettere alle giovani generazioni l'importanza di un atteggiamento quotidiano rispettoso dell'ambiente.</p> <p>Gli incontri saranno sviluppati, utilizzando un approccio ludico- didattico che fa uso di cartoni animati e filmati multimediali, analizzando in modo condiviso le problematiche ambientali, fornendo dibattiti e confronti sui temi trattati, dando spazio alle opinioni e alle idee degli studenti; fornendo suggerimenti per strategie risolutive e verificando le conoscenze acquisite con test e giochi di gruppo;</p> <p>Gli incontri, inoltre, hanno il risultato di diffondere uno stile di vita-ecosostenibile ed i gruppi a cui si rivolge sono formati da 15 ai 30 alunni della scuola primaria e secondaria di primo grado, i quali svolgeranno attività didattiche di approfondimento, come produzione di plastici, opere grafiche e componimenti in rima.</p>
Data inizio prevista	10/01/2018
Data fine prevista	30/06/2018
Tipo Modulo	Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile
Sedi dove è previsto il modulo	Altre
Numero destinatari	19 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Il Sole in classe

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		19	1.977,90 €
	TOTALE					4.977,90 €



Azione 10.2.5 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Riepilogo progetti

Progetto	Costo
UNO,NOI,TUTTI,PER IL NOSTRO AMBIENTE/TERRITORIO	€ 29.867,40
TOTALE PROGETTO	€ 29.867,40

Avviso	4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico(Piano 1000694)
Importo totale richiesto	€ 29.867,40
Num. Prot. Delibera collegio docenti	0003834/U
Data Delibera collegio docenti	28/06/2017
Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto	0003967/U
Data Delibera consiglio d'istituto	07/07/2017
Data e ora inoltro	17/07/2017 11:55:10
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Sì

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.5A - Competenze trasversali	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio: <u>RITORNO ALLA TERRA E NUOVE TECNOLOGIE</u>	€ 4.977,90	
10.2.5A - Competenze trasversali	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio: <u>RITORNO ALLA TERRA: BIODINAMICA E NUOVE TECNOLOGIE</u>	€ 4.977,90	
10.2.5A - Competenze trasversali	Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro): <u>LA STORIA A PASSO DI BAMBINO: ALLE ORIGINI DEL MITO DEL DIO SARNO, ALLE ORIGINI DELLA STORIA DI SANT'EGIDIO E DEL SUO PATRIMONIO CULTURALE</u>	€ 4.977,90	



10.2.5A - Competenze trasversali	Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro): <u>LA STORIA A PASSO DI BAMBINO: ALLE ORIGINI DEL MITO DEL DIO SARNO. ALLE ORIGINI DELLA STORIA DI SANT'EGIDIO E DEL SUO PATRIMONIO</u>	€ 4.977,90	
10.2.5A - Competenze trasversali	Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile: <u>Green school</u>	€ 4.977,90	
10.2.5A - Competenze trasversali	Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile: <u>Il Sole in classe</u>	€ 4.977,90	
	Totale Progetto "UNO,NOI,TUTTI,PER IL NOSTRO AMBIENTE/TERRITORIO"	€ 29.867,40	€ 30.000,00
	TOTALE CANDIDATURA	€ 29.867,40	