



**ISTITUTO COMPRESIVO**  
DI SCUOLA DELL'INFANZIA, SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

**“Eduardo De Filippo”**

COD.MECC.SAIC8BA00C -C.F.80028470658 -COD.UNIVOCO UFR428

VIA G. LEOPARDI, 1 84010 SANT'EGIDIO DEL MONTE ALBINO(SA)TEL. 0815152203 - FAX 081915064

email: [saic8ba00c@istruzione.it](mailto:saic8ba00c@istruzione.it); [saic8ba00c@pec.istruzione.it](mailto:saic8ba00c@pec.istruzione.it); sito web: [www.icedefilippo.gov.it](http://www.icedefilippo.gov.it)



# RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

## ITALIANO CLASSI I-V

**RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO**

<p><b>COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Consapevolezza ed espressione culturale</li> <li>● <b>Comunicare nella Madrelingua</b></li> <li>● Competenza Digitale</li> <li>● Imparare ad Imparare</li> <li>● Competenze Sociali e Civiche</li> <li>● Spirito d’Iniziativa e Imprenditorialità</li> </ul>	<p><b>Competenza di Cittadinanza attiva:</b></p> <p>1.1 Imparare ad imparare</p> <p>1.2 Progettare</p> <p>2.1 Comunicare</p> <p>2.2 Collaborare e partecipare</p> <p>2.3 Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>3.1 Risolvere problemi</p> <p>3.2 Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>3.3 Acquisire e interpretare l’informazione</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

LIVELLI DI COMPETENZA					
<b>CRITERI</b>	<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE		L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L’alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L’alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
RISORSE MOBILITATE		(uso guidato di conoscenze ed abilità)	(applicazione di conoscenze ed abilità in situazioni note)	(avvio del transfert di procedure in situazioni nuove)	(generalizzazione e metacognizione)
CONTINUITÀ					
AUTONOMIA					

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTARE E COMPRENDERE	ASCOLTO E COMPRESIONE	L'alunno: sa prestare attenzione per tempi brevi; sa comprendere semplici messaggi e ricavare le principali informazioni esplicite.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa prestare attenzione per i tempi stabiliti; sa comprendere i messaggi di uso quotidiano, sa capire e ricordare i contenuti essenziali di brevi racconti con l'ausilio di domande guida. (chi? dove? che cosa?).	<b>BASE</b>
		L'alunno: sa prestare attenzione per tempi prolungati; sa comprendere messaggi articolati in modo funzionale; sa comprendere e riferire il contenuto di brevi racconti.	<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa prestare attenzione per tempi prolungati; sa comprendere messaggi articolati in modo rapido e completo; sa comprendere autonomamente e riferire efficacemente il contenuto di brevi racconti.	<b>AVANZATO</b>

--	--	--	--

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO**

**CLASSE PRIMA**

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>	<b>CRITERI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO</b>
<b>LETTURA E COMPRESIONE</b>	<b>TECNICA DI LETTURA  INDIVIDUAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	L'alunno: sa riconoscere e correlare grafema/fonema solo di alcune lettere presentate (I quadrimestre ); sa riconoscere e distinguere vocali e consonanti , senza operare la sintesi per formare sillabe e parole <i>(II quadrimestre).</i>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa riconoscere e correlare grafema/fonema delle lettere presentate ( I quadrimestre ); sa riconoscere e distinguere vocali e consonanti, operando la sintesi per formare e leggere sillabe e parole bisillabe piane <i>(II quadrimestre).</i>	<b>BASE</b>
		L'alunno: sa leggere parole bisillabe piane ( I quadrimestre); <i>sa leggere brevi frasi (II quadrimestre).</i>	<b>INTERMEDIO</b>

		L'alunno: sa leggere frasi semplici e complesse ( I quadrimestre); sa leggere brevi e semplici testi in modo scorrevole e appropriato (II quadrimestre).	<b>AVANZATO</b>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO**

**CLASSE PRIMA**

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>	<b>CRITERI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO</b>
PARLATO	ESPRESSIONE ORALE  MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE	L'alunno: sa esprimersi con un linguaggio comprensibile, strutturando frasi semplici e non sempre corrette.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa esprimersi con linguaggio adeguato all'età, strutturando frasi corrette; sa raccontare brevi esperienze personali con l'ausilio di domande guida.	<b>BASE</b>
		L'alunno: sa esprimersi con un buon linguaggio, strutturando frasi corrette; sa raccontare spontaneamente brevi esperienze personali.	<b>INTERMEDIO</b>

		<p>L'alunno:          sa esprimersi con un linguaggio appropriato, strutturando frasi corrette;          sa raccontare spontaneamente in modo chiaro esperienze personali secondo il criterio della successione temporale;          sa intervenire ordinatamente nelle conversazioni.</p>	<b>AVANZATO</b>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO**

**CLASSE PRIMA**

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>	<b>CRITERI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO</b>
		<p>L'alunno:            sa scrivere solo copiando</p>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
	<b>PRODUZIONE DI PAROLE E FRASI</b>	<p>L'alunno:            sa scrivere sotto dettatura in modo non sempre corretto e organizzato.            Non riconosce ancora le parti del discorso.</p>	<b>BASE</b>

SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	USO DELLE CONVENZIONI ORTOGRAFICHE	L'alunno: sa scrivere sotto dettatura e/o autonomamente in modo abbastanza corretto e organizzato. Riconosce alcune parti del discorso.	<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa scrivere sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto . Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	<b>AVANZATO</b>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO**

**CLASSE SECONDA**

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>	<b>CRITERI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO</b>
		L'alunno: sa mantenere l'attenzione nella comunicazione, nell'ascolto di una lettura per un breve periodo con la mediazione dell'insegnante; sa comprendere solamente le informazioni principali esplicite di quanto ascoltato.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
	ASCOLTO E	L'alunno: sa mantenere l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura per	

ASCOLTARE E COMPNDERE	COMPRESIONE	brevi periodi autonomamente; sa comprendere i contenuti essenziali di quanto ascoltato.	<b>BASE</b>
		L'alunno: sa mantenere autonomamente l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura nei tempi stabiliti; sa comprendere il contenuto di quanto ascoltato in modo soddisfacente.	<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa mantenere anche per tempi lunghi l'attenzione sia nella comunicazione che nell'ascolto di una lettura; sa comprendere il contenuto di quanto ascoltato in modo efficace.	<b>AVANZATO</b>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO**

**CLASSE SECONDA**

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>	<b>CRITERI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO</b>
		L'alunno: sa leggere semplici frasi.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa leggere brevi testi, anche se non sempre in modo scorrevole;	

LETTURA E COMPRESIONE	TECNICA DI LETTURA  INDIVIDUAZIONE DELLE INFORMAZIONI	sa comprendere il senso globale del testo letto con l'ausilio di immagini.	<b>BASE</b>
		L'alunno: sa leggere brevi testi, rispettando i principali segni di punteggiatura; sa comprendere le informazioni essenziali di un testo letto, rispondendo a questionari a scelta multipla.	<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa leggere in modo scorrevole ed espressivo semplici testi narrativi, descrittivi e regolativi; sa comprendere le informazioni essenziali contenute nel testo rispondendo a questionari a scelta multipla o a domanda aperta.	<b>AVANZATO</b>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO**

**CLASSE SECONDA**

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>	<b>CRITERI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO</b>
		L'alunno: sa esprimersi con un linguaggio comprensibile, strutturando frasi semplici e non sempre corrette.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

PARLATO	MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE	L'alunno: sa esprimersi con linguaggio adeguato all'età, strutturando frasi corrette; sa raccontare brevi esperienze personali con l'ausilio di domande guida.	<b>BASE</b>
	COMPRESIONE ED ESPOSIZIONE	L'alunno: sa esprimersi con un buon linguaggio, strutturando frasi corrette; sa raccontare spontaneamente brevi esperienze personali.	<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa esprimersi con un linguaggio appropriato e corretto; sa raccontare spontaneamente in modo chiaro esperienze personali secondo il criterio della successione temporale; sa intervenire ordinatamente nelle conversazioni.	<b>AVANZATO</b>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO**

**CLASSE SECONDA**

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>	<b>CRITERI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO</b>
		L'alunno: sa utilizzare la scrittura in modo strumentale, rispettando occasionalmente le regole ortografiche; sa produrre una frase minima per raccontare un'esperienza personale o verbalizzare il contenuto di un'immagine.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	PRODUZIONE DI PAROLE E FRASI		
	USO DELLE CONVENZIONI ORTOGRAFICHE	L'alunno: sa utilizzare la scrittura in modo strumentale, rispettando solamente alcune delle principali regole ortografiche; sa produrre una frase semplice per raccontare un'esperienza personale o verbalizzare il contenuto di un'immagine.	<b>BASE</b>
		L'alunno: sa produrre una frase anche complessa, abbastanza corretta ortograficamente e sintatticamente, per raccontare un'esperienza personale o verbalizzare il contenuto di un'immagine; sa produrre brevi e semplici testi abbastanza corretti, seguendo una traccia; sa riconoscere le principali parti variabili del discorso in semplici frasi.	<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno: sa produrre brevi e semplici testi corretti sia dal punto di vista ortografico che sintattico; sa rispettare i principali segni di punteggiatura; sa riconoscere le principali parti variabili del discorso in semplici frasi.	<b>AVANZATO</b>	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

**CLASSE TERZA**

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>	<b>CRITERI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO</b>
ASCOLTARE E COMPRENDERE	ASCOLTO E COMPRESIONE	L'alunno: sa mantenere l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto per un breve periodo; comprende i contenuti principali di quanto ascoltato con la mediazione dell'insegnante.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa mantenere l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura per i tempi stabiliti; comprende le informazioni principali di quanto ascoltato.	<b>BASE</b>
		L'alunno: sa mantenere l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura, assumendo un atteggiamento attivo; comprende in modo in modo chiaro il contenuto di quanto ascoltato.	<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa mantenere in modo costante l'attenzione attiva nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura; coglie il senso globale di quanto ascoltato, ricava autonomamente le informazioni, distinguendo quelle principali da quelle secondarie.	<b>AVANZATO</b>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
LETTURA E COMPrensIONE	TECNICA DI LETTURA	L'alunno: sa leggere semplici testi; sa comprendere, se guidato, il contenuto del testo letto.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		INDIVIDUAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'alunno: sa leggere testi di vario genere, ma non sempre in modo scorrevole; conosce alcune forme di lettura diverse funzionali allo scopo ( ad alta voce, silenziosa, per piacere) e le utilizza talvolta in modo corretto; sa comprendere in modo superficiale il contenuto del testo letto.
	L'alunno: sa leggere in modo scorrevole testi di vario genere; conosce alcune forme di lettura diverse funzionali allo scopo ( ad alta voce, silenziosa, per piacere) e le utilizza in modo appropriato; sa comprendere il senso generale di un testo letto.		<b>INTERMEDIO</b>
	L'alunno: sa leggere in modo scorrevole ed espressivo testi descrittivi, narrativi, regolativi; conosce e sa utilizzare in modo appropriato forme di lettura diverse funzionali allo scopo ( ad alta voce, silenziosa, per piacere, per studio); sa comprendere il significato di un testo letto , riconoscendone la funzione e individuandone le informazioni principali.	<b>AVANZATO</b>	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
PARLATO	MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE	L'alunno: interagisce nello scambio comunicativo se sollecitato dall'insegnante; non sempre sa rispettare le regole della comunicazione; sa raccontare con la mediazione dell'insegnante brevi esperienze personali.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: interagisce spontaneamente nello scambio comunicativo; sa rispettare le principali regole della comunicazione; sa raccontare brevi esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.	<b>BASE</b>
	COMPRENSIONE ED ESPOSIZIONE	L'alunno: interagisce nello scambio comunicativo in modo adeguato; sa rispettare le regole della comunicazione; sa raccontare esperienze personali in modo dettagliato.	<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: interagisce nello scambio comunicativo in modo adeguato ed efficace; sa rispettare le regole della comunicazione; sa formulare domande pertinenti; sa raccontare esperienze personali e fantastiche in modo dettagliato.	<b>AVANZATO</b>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p>SCRITTURA E LESSICO</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p>	<p>PRODUZIONE DI TESTI</p>	<p>L'alunno : sa produrre semplici e brevi frasi; conosce le principali convenzioni ortografiche, ma non sempre le rispetta; riflette sulla lingua con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>
	<p>CORRETTEZZA ORTOGRAFICA</p> <p>CONOSCENZA DELLE PRINCIPALI CATEGORIE GRAMMATICALI</p>	<p>L'alunno: sa produrre semplici e brevi testi narrativi, descritti e regolativi. conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa abbastanza correttamente i segni di punteggiatura; riconosce le principali parti variabili del discorso: articoli, nomi e saltuariamente aggettivi qualificativi e verbi. non sempre individua la frase minima.</p>	<p><b>BASE</b></p>
	<p>CONOSCENZA DELLE FUNZIONI SINTATTICHE</p>	<p>L'alunno: sa produrre brevi testi narrativi, descrittivi e regolativi; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; riconosce le principali parti variabili del discorso: articoli, nomi, aggettivi qualificativi e verbi; Individua quasi sempre la frase minima.</p>	<p><b>INTERMEDIO</b></p>
		<p>L'alunno: sa produrre brevi testi narrativi, descrittivi e regolativi, utilizzando un lessico ricco e appropriato; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni</p>	<p><b>AVANZATO</b></p>

		<p>di punteggiatura;          riconosce le principali parti variabili del discorso: articoli, nomi , aggettivi qualificativi e verbi, ne comprende la funzione e le sa analizzare.          Individua la frase minima e intuisce la funzione delle espansioni.</p>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO**

**CLASSE QUARTA**

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>	<b>CRITERI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO</b>
ASCOLTARE E COMPRENDERE	ASCOLTO E COMPrensIONE	<p>L'alunno:            sa mantenere per tempi limitati l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative;            sa ascoltare in modo discontinuo e prestare attenzione saltuariamente all'interlocutore nelle conversazioni.</p>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		<p>L'alunno:            sa mantenere per i tempi stabiliti l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative;            sa ascoltare e prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni.</p>	<b>BASE</b>
		<p>L'alunno:            sa mantenere per tempi lunghi l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative;            sa ascoltare in modo attivo e prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni.</p>	<b>INTERMEDIO</b>
		<p>L'alunno:            sa mantenere costantemente l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative;            sa ascoltare in modo attivo, prestare attenzione e interagire con l'interlocutore nelle conversazioni.</p>	<b>AVANZATO</b>

--	--	--	--

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO**

**CLASSE QUARTA**

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>	<b>CRITERI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO</b>
<b>LETTURA E COMPRESIONE</b>	<b>TECNICA DI LETTURA</b>	L'alunno: sa leggere testi semplici in modo abbastanza scorrevole; sa cogliere alcune informazioni in un testo letto.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole ed espressivo; sa utilizzare, a volte, tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in un testo letto.	<b>BASE</b>
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi.	<b>INTERMEDIO</b>
	<b>INDIVIDUAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>		

	RIELABORAZIONE	L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi; sa cogliere le più importanti informazioni implicite.	<b>AVANZATO</b>
--	----------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
PARLATO	MODALITA' DI PARTECIPAZIONE	L'alunno: sa riferire oralmente su un'esperienza personale e con la mediazione dell'insegnante su un argomento di studio; sa esprimere oralmente, talvolta, i propri stati d'animo e pensieri, anche se in maniera semplice;	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
	ESPRESSIONE ORALE	L'alunno: sa riferire oralmente su un'esperienza personale e in modo soddisfacente su un argomento di studio; sa esprimere oralmente i propri stati d'animo e pensieri in maniera chiara.	<b>BASE</b>

		<p>L'alunno:          sa riferire oralmente su un'esperienza personale e in modo appropriato su un argomento di studio;          sa esprimere oralmente i propri stati d'animo e pensieri in modo chiaro e appropriato;          sa usare i diversi registri linguistici in relazione al contesto.</p>	<b>INTERMEDIO</b>
		<p>L'alunno:          sa riferire oralmente su un'esperienza personale e in modo ricco ed appropriato su un argomento di studio;          sa esprimere oralmente i propri stati d'animo e pensieri in modo esaustivo;          Sa usare i diversi registri linguistici in relazione al contesto.</p>	<b>AVANZATO</b>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO**

**CLASSE QUARTA**

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>	<b>CRITERI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO</b>
SCRITTURA E LESSICO	PRODUZIONE DI TESTI	<p>L'alunno:            sa produrre con l'ausilio di una traccia semplici e brevi testi; conosce le principali convenzioni ortografiche, ma non sempre le rispetta.</p>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
	CORRETTEZZA	<p>L'alunno:            sa produrre semplici e brevi testi di vario genere, sufficientemente coerenti e coesi;            conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa abbastanza correttamente i segni di punteggiatura.</p>	<b>BASE</b>

	ORTOGRAFICA	L'alunno: sa produrre testi di vario genere, quasi sempre coerenti e coesi; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura.	<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa produrre testi di vario genere coerenti e coesi; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura.	<b>AVANZATO</b>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO**

**CLASSE QUARTA**

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>	<b>CRITERI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO</b>
RIFLESSIONE	PADRONANZA E USO	L'alunno: sa riconoscere e nominare solamente alcune delle parti del discorso conosciute; talvolta sa riconoscere la frase minima; non sempre rispetta le convenzioni ortografiche.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa riconoscere e nominare quasi sempre le principali parti del discorso	

SULLA LINGUA	DELLE CONOSCENZE MORFO-SINTATTICHE	conosciute; sa riconoscere quasi sempre la frase minima; rispetta quasi sempre le convenzioni ortografiche.	<b>BASE</b>
		L'alunno: sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso conosciute; sa analizzare le essenziali strutture morfologiche delle parti variabili studiate: genere, numero, tempo del verbo; sa riconoscere la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.	<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso conosciute; sa analizzare le principali strutture morfologiche delle parti variabili studiate: genere, numero, derivazione, alterazione, tempo del verbo; sa riconoscere la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.	<b>AVANZATO</b>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO**

**CLASSE QUINTA**

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>	<b>CRITERI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO</b>
		L'alunno: ascolta e comprende testi orali cogliendone le informazioni principali e lo scopo con incertezza e supportato dall'insegnante; Partecipa agli scambi comunicativi non rispettando sempre il turno,	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

ASCOLTO E PARLATO	ASCOLTO E COMPrensIONE	formulando messaggi abbastanza chiari e utilizzando un registro non sempre adeguato alla situazione.	
	MODALITA' DI PARTECIPAZIONE	L'alunno: ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo in modo abbastanza sicuro; Partecipa agli scambi comunicativi rispettando quasi sempre il turno e formulando messaggi chiari, utilizzando un registro abbastanza adeguato alla situazione.	<b>BASE</b>
	ESPRESSIONE ORALE	L'alunno: ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo in modo completo e sicuro; Partecipa agli scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, utilizzando un registro adeguato alla situazione.	<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo in modo rapido, completo e sicuro; Partecipa agli scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari, originali e pertinenti, utilizzando un registro adeguato alla situazione.	<b>AVANZATO</b>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO**

**CLASSE QUINTA**

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
LETTURA E COMPRESIONE	TECNICA DI LETTURA	L'alunno: legge in modo non sempre scorrevole e non sempre espressivo; sa cogliere solamente alcune informazioni del testo letto.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole ed espressivo; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali.	<b>BASE</b>
	INDIVIDUAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa a volte, prevedere l'argomento del testo ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi.	<b>INTERMEDIO</b>
	RIELABORAZIONE	L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa a volte, prevedere l'argomento del testo ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi; sa cogliere le più importanti informazioni implicite; sa utilizzare la lettura per ricerca personale.	<b>AVANZATO</b>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

**CLASSE QUINTA**

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>	<b>CRITERI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO</b>
SCRITTURA E LESSICO	COMPLETAMENTO, RIELABORAZIONE, MANIPOLAZIONE DI TESTI  PRODUZIONE DI TESTI  USO DELLE CONVENZIONI ORTOGRAFICHE	L'alunno: sa produrre con difficoltà e con l'ausilio di una traccia semplici e brevi testi; conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: sa produrre semplici e brevi testi di vario genere , abbastanza coerenti e coesi; conosce e rispetta abbastanza le principali regole ortografiche, ma non sempre usa correttamente i segni di punteggiatura. non sa rielaborare in modo personale.	<b>BASE</b>
		L'alunno: sa produrre testi di vario genere, coerenti, coesi e pertinenti; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; a volte riesce a rielaborare in modo personale.	<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: sa produrre testi di vario genere, coerenti ,coesi e pertinenti, utilizzando un linguaggio ricco ed appropriato. conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; riesce a rielaborare in modo personale ed originale.	<b>AVANZATO</b>

**CLASSE QUINTA**

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>	<b>CRITERI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO</b>
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULLE REGOLE DI FUNZIONAMENTO	L'alunno: riflette, guidato dall'insegnante, sui testi propri per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; Applica, con molte imprecisioni, le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
		L'alunno: riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; Applica, con imprecisioni, le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	<b>BASE</b>
		L'alunno: riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; Applica, abbastanza correttamente, le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	<b>INTERMEDIO</b>
		L'alunno: riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; Applica, correttamente e con padronanza, le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	<b>AVANZATO</b>

## OBIETTIVI DISCIPLINARI

### CLASSE I

#### I QUADRIMESTRE

##### **ASCOLTARE E PARLARE**

- Partecipare attivamente alle conversazioni rispettando i turni di parola.

##### **LETTURA E COMPrensIONE**

- Leggere semplici testi associando correttamente grafemi e fonemi.

##### **SCRITTURA E LESSICO**

- Scrivere correttamente vocali, consonanti, sillabe e parole utilizzando anche diversi caratteri.

##### **RIFLESSIONE SULLA LINGUA**

- Conoscere e utilizzare le basilari convenzioni ortografiche.

#### II QUADRIMESTRE

##### **ASCOLTARE E PARLARE**

- Comprendere, ricordare e riferire il contenuto di un testo ascoltato.

##### **LETTURA E COMPrensIONE**

- Leggere brevi testi cogliendone il significato globale curando l'espressione.

##### **SCRITTURA E LESSICO**

- Ideare, scrivere e produrre semplici frasi in autonomia e sotto dettatura in modo ortograficamente corretto.

##### **RIFLESSIONE SULLA LINGUA**

- Conoscere e utilizzare le basilari convenzioni ortografiche.
- Comprendere il concetto di frase minima e conoscerne gli elementi costitutivi.

### CLASSE II

#### I QUADRIMESTRE

##### **ASCOLTARE E PARLARE**

- Ascoltare, comprendere e intervenire in modo adeguato nelle diverse situazioni comunicative.

##### **LETTURA E COMPrensIONE**

- Leggere correttamente semplici testi con diversi caratteri rispettando il senso e il ritmo.

##### **SCRITTURA E LESSICO**

- Produrre semplici frasi, didascalie e testi sulla base di immagini.

##### **RIFLESSIONE SULLA LINGUA**

- Conoscere ed applicare correttamente le principali convenzioni ortografiche.

## II QUADRIMESTRE

### **ASCOLTARE E PARLARE**

- Ascoltare, comprendere e intervenire in modo adeguato nelle diverse situazioni comunicative.

### **LETTURA E COMPrensIONE**

- Leggere in modo scorrevole semplici testi individuandone nessi logici e temporali.

### **SCRITTURA E LESSICO**

- Scrivere in autonomia semplici testi narrativi legati al proprio vissuto

### **RIFLESSIONE SULLA LINGUA**

- Conoscere ed applicare correttamente le principali convenzioni ortografiche e sintattiche nella produzione scritta.

## CLASSE III

### I QUADRIMESTRE

### **ASCOLTARE E PARLARE**

- Ascoltare, comprendere e interagire in modo pertinente in una conversazione.

### **LETTURA E COMPrensIONE**

- Leggere e comprendere testi di vario tipo.

### **SCRITTURA E LESSICO**

- Produrre testi di vario genere legati a scopi diversi.

### **RIFLESSIONE SULLA LINGUA**

- Conoscere e applicare le regole ortografiche e morfo-sintattiche nella produzione scritta.

### II QUADRIMESTRE

### **ASCOLTARE E PARLARE**

- Ascoltare, comprendere e interagire in modo pertinente in una conversazione.

### **LETTURA E COMPrensIONE**

- Leggere e comprendere testi di vario tipo.

### **SCRITTURA E LESSICO**

- Produrre testi di vario genere legati a scopi diversi completi e coerenti.

### **RIFLESSIONE SULLA LINGUA**

- Conoscere e applicare le regole ortografiche e morfo-sintattiche nella produzione scritta.

## **CLASSE IV**

### **I QUADRIMESTRE**

#### **ASCOLTARE E PARLARE**

- Ascoltare, comprendere e interagire in modo pertinente in una conversazione con diverse finalità.

#### **LETTURA E COMPrensIONE**

- Leggere e comprendere testi di vario genere utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

#### **SCRITTURA E LESSICO**

- Produrre testi scritti corretti, coesi e coerenti.

#### **RIFLESSIONE SULLA LINGUA**

- Riconoscere e analizzare alcune parti del discorso e gli elementi fondamentali della frase.

### **II QUADRIMESTRE**

#### **ASCOLTARE E PARLARE**

- Ascoltare, comprendere e interagire in modo pertinente in una conversazione con diverse finalità.

#### **LETTURA E COMPrensIONE**

- Leggere e comprendere testi di vario genere utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

#### **SCRITTURA E LESSICO**

- Produrre testi scritti corretti, coesi e coerenti.

#### **RIFLESSIONE SULLA LINGUA**

- Riconoscere e analizzare alcune parti del discorso e gli elementi fondamentali della frase.

## **CLASSE V**

### **I QUADRIMESTRE**

#### **ASCOLTARE E PARLARE**

- Ascoltare, comprendere e intervenire negli scambi comunicativi in modo coerente al contesto.

#### **LETTURA E COMPrensIONE**

- Leggere testi di diverso tipo cogliendone il senso globale, le informazioni specifiche e lo scopo.

#### **SCRITTURA E LESSICO**

- Produrre e rielaborare testi di diverso tipo coerenti, coesi e corretti.

#### **RIFLESSIONE SULLA LINGUA**

- Riconoscere, analizzare e utilizzare le principali componenti ortografiche, morfologiche e sintattiche della lingua italiana.

## II QUADRIMESTRE

### **ASCOLTARE E PARLARE**

- Partecipare a scambi comunicativi su esperienza diretta o di studio utilizzando un lessico chiaro e corretto

### **LETTURA E COMPrensIONE**

- Leggere testi di diverso tipo cogliendone il senso globale, le informazioni specifiche e lo scopo.

### **SCRITTURA E LESSICO**

- Produrre e rielaborare testi di diverso tipo coerenti, coesi e corretti.

### **RIFLESSIONE SULLA LINGUA**

- Riconoscere, analizzare e utilizzare le principali componenti ortografiche, morfologiche e sintattiche della lingua italiana.